SONY
make.believe

3Dショルダーカムコーダー

PMW-TD300

希望小売価格 2,887,500円
（税抜価格 2,750,000円）

Exmor
FULL HD 3CMOS

SxS

XDCAM EX

sony.jp/xdcamex/

●掲載の価格には、配送設置・工事・接続調整などの費用は含まれていません。

1/2インチ “Exmor” フルHD CMOS

3D撮影をサポートする多彩な機能

高画質 × 高品質

1/2インチ “Exmor” CMOSセンサーと、3D撮影をサポートする多彩な機能を搭載。
高画質・高品質な3Dコンテンツ制作を実現する、2眼一体型 3Dショルダーカムコーダー PMW-TD300誕生。

1/2インチ“Exmor” 3CMOSセンサーをデュアル搭載

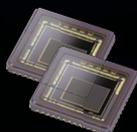
1/2インチ “Exmor” フルHD(有効画素1920×1080画素)3CMOSセンサーをデュアル搭載。ボディやレンズの大型化、IAD拡大といった観点から2眼一体型カムコーダーへの搭載が難しい大型センサーを高いクオリティーを実現するために採用。ソニー独自の技術でこれらの課題を克服するとともに、1/2インチならではの高感度、低ノイズ、広いダイナミックレンジを実現しました。

Exmor
FULL HD 3CMOS

小型・軽量ボディ

徹底した小型軽量設計によりレンズやボディは従来のショルダーカムコーダーと同等のサイズ、質量は5.5kg(レンズ、ビューファー、マイク含む)を実現し、3D撮影を意識することのない軽快な取り回しが可能です。

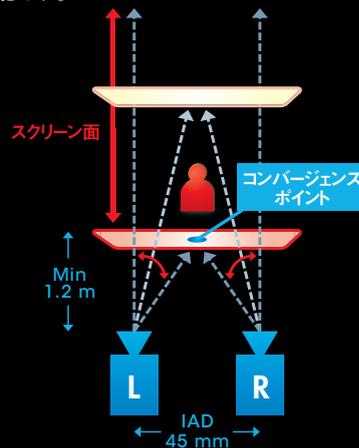
PMW-TD300

XDCAM EX カムコーダー
PMW-320K

最短コンバージェンスポイント1.2mを実現

左右レンズのフォーカス、ズーム、アイリスが正確に連動するデュアルレンズシステムを新たに開発。小型化技術によりレンズ中心間距離(IAD)を45mmとすることに成功し、最短コンバージェンスポイントは1.2mを実現。被写体に寄って迫力あるシーンを撮影することができます。

IAD 45mm

トリプルコントロールダイヤル

独自のトリプルコントロールダイヤルでズーム、フォーカス、コンバージェンスを自在にマニュアルコントロール。メニュー設定により、好みに合わせてズーム、フォーカス、コンバージェンス、アイリスの4つの機能から3つを選んで、任意のダイヤルに割り当てることもできます。また、ズーム操作はレンズグリップ上のズームレバーでの操作も可能です。

コンバージェンスダイヤルでコンバージェンスポイント(=スクリーン面)を移動させることが可能

XDCAM EXシリーズと共通のレコーディングフォーマット

記録フォーマットや記録メディアは高い実績を持つXDCAM EXシリーズ製品と共通で、既存のワークフローを活用することができます。

3D/2D両方の収録に対応

3D撮影だけでなく、左側レンズのみを使用した2D撮影にも対応します。

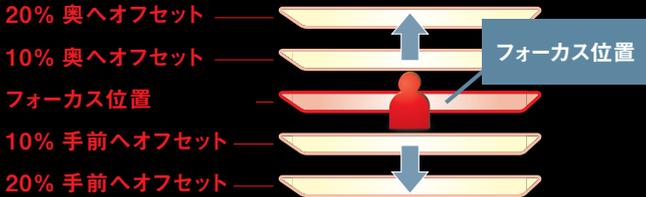
4つのSxSメモリーカードスロット

L/Rの映像はL用、R用それぞれ1枚、計2枚のSxSメモリーカードに従来のXDCAM EXシリーズと同じファイル形式で収録されます。4つのカードスロットが用意されており、メモリーカードをまたいで連続収録が可能。64GBメモリーカード4枚の装着で約400分(HQモード時)の3D撮影を行うことができます。

高品質な3D撮影をサポートする様々な機能を搭載

3D映像は迫力や臨場感あふれる映像表現が可能となる一方で、適切な視差に収まるように被写体や構図を選び、コンバージェンスポイントを調整するといった従来の2D撮影プラスαの作業が必要になります。これらが適切に行われていない映像は、立体感が強すぎたり、不自然な立体感を感じるような映像になります。PMW-TD300では3D撮影をサポートする様々な機能を搭載しています。

●ワンプッシュ・オートコンバージェンスボタン

ボタン一つで、現在のフォーカス位置にコンバージェンスポイントを移動させることができます。またメニューによりオフセットを付けることもできます。

●グラスレス3Dビューファインダー

ビューファインダーには3Dメガネなしで立体視できる視差バリア方式の3.5インチ　エクストラファイン液晶（約123万画素）を採用。映像の立体感を直感的に確認しながら撮影を進めることができます。もちろん2D表示も可能で、視差確認のための様々な表示が可能です。

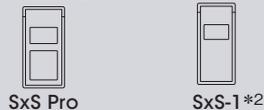
*赤青メガネで3D視聴するものではありません。

●3D視差警告表示

視差が適正範囲を超えた場合、映像の該当部分エッジに色を付け、不自然な3D映像となる可能性を警告します。適正範囲は視差量を手前側、奥側それぞれパーセンテージ（0.1%ステップ）で設定するか、想定するモニターやスクリーンの最大サイズ（77, 100, 200インチ）で設定することができます。

●グリッド表示

ビューファインダー上にグリッドを表示することができ、視覚的に視差量を把握することができます。グリッド幅はパーセンテージまたはピクセルで設定することができます。

別売オプション

*1 マイクロホン変換ケーブル EC-0.5X3F5M が別途必要です。
*2 1日1回、容量いっぱいまで記録した場合に目安として約5年間の繰り返し使用が可能です。
*3 緊急用途としてご使用ください。スロー撮影／サルベージ機能には対応していません。SBAC-US10は対応していません。
※各アクセサリーの詳細はXDCAM EXカタログをご参照ください。

記録フォーマット

記録モード	記録画素数	フレームレート							オーディオフォーマット	記録時間（64GBメモリー使用時）
		NTSCモード				PALモード				
		59.94p	59.94i	29.97p	23.98p	50p	50i	25p		
HQ MPEG-2 MP@HL 35Mbps（VBR）	1920×1080	−	○	○	○	−	○	○	リニアPCM 16bit/48kHz 4CH	約200分
	1440×1080	−	○	○	○	−	○	○		
	1280×720	○	−	○	○	○	−	○		
SP MPEG-2 MP@H14 25Mbps（CBR）	1440×1080	−	○	−	−	−	○	−		約280分

※記録時間は目安です。使用条件等により異なる場合があります。

主な仕様

項目		仕様
一般		
質量		約5.5kg（ビューファインダー、マイク、レンズフード含む）
外形寸法（幅×高さ×奥行）		212×269×489mm（突起部含まず）
電源電圧		DC12V
消費電力		約32W（記録時、付属マイク、ビューファインダーON時）
動作温度		0〜40℃
保存温度		−20〜+60℃
連続動作時間		約170分（BP-GL95A）
レンズ		
ズーム比		光学7倍、サーボ／マニュアル切り替え可能
焦点距離		f=7.5mm〜52.5mm　(35mm換算　f=40.6〜284 mm)
アイリス		F2.6〜F16およびC（クローズ）、オート／マニュアル切り替え
フォーカス		AF／MF切り替え、0.9m〜∞
IAD（レンズ中心間距離）		45mm（固定）
コンバージェンスポイント		約1.2m〜∞
フィルター径		M105mm、ピッチ1mm
レンズリモート端子*		6ピン×1（フォーカス）、8ピン×1（ズーム）、7ピン×1（コンバージェンス）
カメラ部		
イメージセンサー		1/2型"Exmor"フルHD　CMOSイメージセンサー3板式×2
有効画素数（H×V）		1920×1080
光学システム		F1.6　プリズム方式
内蔵フィルター		1: クリア, 2: 1/4ND, 3: 1/16ND, 4: 1/64ND
感度（2000lx、反射率89.9%）		F10（標準）（1920×1080/59.94iモード）
最低被写体照度		0.133 lx（標準）（1920×1080/59.94iモード、F2.6、+24dB、64フレーム蓄積）
S/N比		54dB（Y）（標準）
水平解像度		1,000TV本以上（1920×1080iモード）
シャッタースピード		1/60 〜 1/2000秒+ECS
スローシャッター	2D	2、3、4、5、6、7、8、16、32、64フレーム蓄積
	3D	2、3、4、5、6、7、8フレーム蓄積
スロー&クイックモーション	2D	1〜60fps切り替え（720p）、1〜30fps切り替え（1080p）
	3D	17〜60fps切り替え（720p）、17〜30fps切り替え（1080p）
ホワイトバランス		プリセット（3200K）、メモリーA、メモリーB/ATW
ゲイン		−3、0、3、6、9、12、18、24dB
入/出力端子		
HD-SDI出力	L	BNC×1（3G/L/L+R/L-R/サイド・バイ・サイド/アナグリフ）
	R	BNC×1（R/L/L+R/L-R/サイド・バイ・サイド/アナグリフ）
VIDEO出力		BNC×1（コンポジット、HD-Y）
HDMI出力		TypeA×1（サイド・バイ・サイド/L/R/L+R/L-R/アナグリフ）
AUDIO入力		XLRタイプ3ピン（凹）×2（LINE/MIC/MIC+48V）
AUDIO出力		XLRタイプ5ピン（凸）×1
MIC入力		XLRタイプ5ピン（凹）×1
ヘッドホン出力		ステレオミニジャック×1
TC入出力		BNC×1/BNC×1
ゲンロック入力		BNC×1
DC入力		XLRタイプ4ピン（凸）×1
DC出力		4ピン×1
リモート		8ピン×1
USB		B端子×1
表示部		
ビューファインダー		3.5インチ　約123万画素（854（H）×3（RGB）×480（V））　カラーLCD 2D/3D切り替え
オーディオ部		
内蔵スピーカー		モノラル
メディアスロット		
カードスロット		ExpressCard/34×4
付属品		
ビューファインダー、ステレオマイク、ショルダーベルト、CD-ROM（専用アプリケーションソフトウェア、各種ドライバー、PDF版 取扱説明書）、取扱説明書、保証書　他		

＊レンズリモートの製品対応状況につきましては業務用商品相談窓口にお問い合わせください。
※本機は電源スイッチをOFFにした状態でも、わずかに待機電力を消費します。本機を長時間使用しないときは、バッテリーを取り外してください。
※本機は情報処理装置等電波障害自主規制協議会（VCCI）の基準に基づくクラスＡ情報技術装置です。
この装置を家庭環境で使用すると電波妨害を引き起こすことがあります。この場合には使用者が適切な対策を講じるよう要求されることがあります。

⚠ 安全に関する注意　商品を安全に使うため、使用前に必ず「取扱説明書」をよくお読みください。

商品使用上の注意　●必ず事前に記録テストを行い、正常に記録されていることを確認してください。本機や記録メディア、外部ストレージなどを使用中、万一これらの不具合により記録されなかった場合の記録内容の補償については、ご容赦ください。　●お使いになる前に、必ず動作確認を行ってください。故障その他に伴う営業上の機会損失等は保証期間中および保証期間経過後にかかわらず、補償はいたしかねますのでご了承ください。**液晶モニター、カラービューファインダーについて**　●液晶モニター、カラービューファインダーは、非常に精密度の高い技術で作られていますが、画素欠けや常時点灯する画素があっても、故障ではありません。またこれらの点は記録メディアには記録されません。あらかじめご了承ください。　●液晶画面は屋外では日差しの加減で見えにくい場合があります。　**カタログ上の注意**　●仕様および外観は、改良のため予告なく変更されることがあります。　●カタログと実際の商品の色とは印刷の関係で多少異なる場合があります。　**各社・各団体の商標など**　●"SONY"および"make.believe"はソニー株式会社の商標です。　●"MEMORY STICK"、"メモリースティック"、"メモリースティックPRO-HGデュオ"、"Exmor"、"エクスモア"およびそのロゴはソニー株式会社の登録商標です。　●"CINEALTA"、"MPEG HD"、"PICTURE PROFILE"、"SxS"、"SxS PRO"、"SxS-1"、"DVCAM"、"XDCAM"、"XDCAM EX"、"HDCAM-SR"、"SRMASTER"およびこれらのロゴはソニー株式会社の商標です。　●i.LINKは、IEEE1394-1995とIEEE1394a-2000を示す呼称です。i.LINKとi.はソニー株式会社の商標です。　●ExpressCard ワードマークとロゴは、Personal Computer Memory Express Card Inter-national Association（PCMCIA）の所有であり、ソニーにライセンスされています。他のトレードマークおよびトレード名称については、個々の所有者に帰属するものとします。　●HDMI、およびHigh Difinition Multimedia Interfaceは、HDMI Licensing, LLCの商標または登録商標です。　●その他、記載されている各社名および各商品名は、各社の商標または登録商標です。なお、本文中ではTM、®マークは明記していません。

ソニービジネスソリューション サイト　www.sonybsc.com

※特定市場向け商品などソニービジネスソリューションサイトに掲載していない商品もあります

本カタログは環境に配慮した植物油インキを使用

ソニー株式会社
ソニービジネスソリューション株式会社／〒108-0074 東京都港区高輪4-10-18

掲載の業務用商品およびソリューションに関するお問い合わせは
業務用商品相談窓口
フリーダイヤル 0120-788-333
●携帯電話・PHS・一部のIP電話からは 0466-31-2588
●FAX 0120-333-389
●受付時間 9:00〜18:00（土・日・祝日、および年末年始は除く）

2011.11
カタログ記載内容2011年11月現在

SM/EXMP-1 Printed in Japan. (84950127) R